

Musis & Stadstheater Arnhem is het huis voor de podiumkunsten en het culturele hart van Arnhem. Concertzaal en theater. Met bijna 3000 stoelen, verdeeld over vier zalen, zijn we aanjager van cultuur in Arnhem en omgeving. Jaarlijks stappen circa 175.000 gasten bij ons over de drempel. Per jaar vinden er ruim 450 concerten, voorstellingen en evenementen plaats op de twee locaties. We bieden klassiek én pop, daarnaast is Musis hét decor voor congressen, bedrijfsfeesten, vergaderingen en productpresentaties. In het Stadstheater programmeren we theater, dans en cabaret. Het theater sluit in het najaar van 2023 voor een omvangrijke renovatie. De komende jaren programmeren we daarom in Musis en op andere locaties in de stad.

Wij zijn op zoek naar een

## Programmeur pop

voor 16 uur per week

Als programmeur pop ben je verantwoordelijk voor de (pop)muziek programmering in de twee zalen van Musis: de Parkzaal (capaciteit pop met zitplaatsen 850 en staand 1700) en de Muzenzaal (capaciteit met zitplaatsen 730 en staand 1100). De verhouding klassiek en (pop)muziek is ongeveer 50%. Hierbij ligt de focus op pop, jazz, world en lokaal talent in al zijn genres en facetten. Voor de overige programmering zijn onze programmeurs theater en klassieke muziek verantwoordelijk.

### Wat zijn je belangrijkste taken en verantwoordelijkheden?

- Als programmeur pop ben je op basis van je eigen artistieke visie medeverantwoordelijk voor het artistieke profiel van Musis & Stadstheater Arnhem en draag je zorg voor de ontwikkeling en uitvoering van het programmabeleid.
- Je realiseert de programmering van pop in al haar verscheidenheid en gerelateerde projecten.
- Je ontwikkelt onze internationale popprogrammering.
- Je verbindt Musis aan de stad Arnhem, de partners uit de stad en regio en draagt bij aan lokale en regionale (culturele) initiatieven.
- Je werkt nauw samen met agency's, boekingskantoren en artiestenmanagement. En hebt hierin al een goed bestaand netwerk opgebouwd.
- Je hebt een sterke visie op de rol van muziek in de hedendaagse maatschappij en weet daar met jouw functie invulling aan te geven.
- Je ondersteunt collega's educatie en hospitality en events bij de culturele invulling van (commerciële) evenementen en randprogrammering.
- Je bent verantwoordelijk voor het afsluiten van contracten en het verwerken van de definitieve contractafspraken in ons planningsprogramma.
- Je rapporteert aan de directeur.

### Wat neem jij mee?

- Je hebt bij voorkeur minimaal 3 jaar ervaring als programmeur pop.
- Je hebt kennis van pop in al haar verscheidenheid en de ontwikkeling van popmuziek.
- Je staat open voor nieuwe, grensverleggende ontwikkelingen.
- Je bezit uitstekende organisatorische, communicatieve en coördinerende vaardigheden en bent sterk in het voeren van onderhandelingsgesprekken.
- Je bent een verbinder en zeer betrokken bij Arnhem en regio.

### Wat bieden wij jou?

- Een uitdagende functie in een veranderende omgeving.
- Een aanstelling voor een jaar, met de intentie om daarna de samenwerking voort te zetten.
- Een passend salaris conform de cao Nederlandse Podia (schaal 7).

Spreekt deze vacature jou aan? Stuur dan je cv en motivatiebrief uiterlijk 11 november 2022 naar:

[vacature@musisenstadstheater.nl](mailto:vacature@musisenstadstheater.nl) onder vermelding van de functie waarop je solliciteert.

Vragen over de vacature kun via bovengenoemd mailadres aan ons stellen.