

ISABEL PRONK

DUTCH CLASSICAL TALENT



PROGRAMMA 'ALS HET DONKER WORDT'

Thomas Beijer *1988
Prologo de la noche (2024)

Astor Piazzolla 1921-1992
Los pajaros perdidos (1976) (arr. Thomas Beijer)

Vuelvo al Sur (1998) (arr. Thomas Beijer)

Pablo Ziegler *1944
Rojotango (2011) (arr. Thomas Beijer)

Michel van der Aa en **Wende**
Laat mij het zijn (2018)

Thomas Beijer *1988
A Lock without a Key (2021)
I. Dedigitise now
III. Two sides of it
V. Last night

Kurt Weill 1900-1950
The Rise and Fall of the City of Mahagonny (1930)
As you make your bed (arr. Thomas Beijer)

Sarah Neutkens *1998
Alphabet/Skip Rope (2024)

Ramses Shaffy 1933-2009
Zing, vecht, huil, bid, lach, werk
en bewonder (1971) (arr. Thomas Beijer)

Isabel Pronk mezzosopraan
Valentine Blangé viool
Vera Kooper piano
Ketevan Roinishvili cello