

**TECHNISCHE SPECIFICATIES
& ALGEMENE VOORWAARDEN 2025-2026**
MUZENZAAL

ALGEMENE INFO

Locatie	MUSIS - Parkzaal
Adres (Stage door)	Velperbuitensingel 23 6828 CV Arnhem Netherlands www.musisenstadstheater.nl
Telefoon nummer	+31 (0)26 3720 710
Dag van de show	+31 (0)6 5074 0211 (local tech crew) +31 (0)6 5074 0194 (banqueting crew)



CONTACT

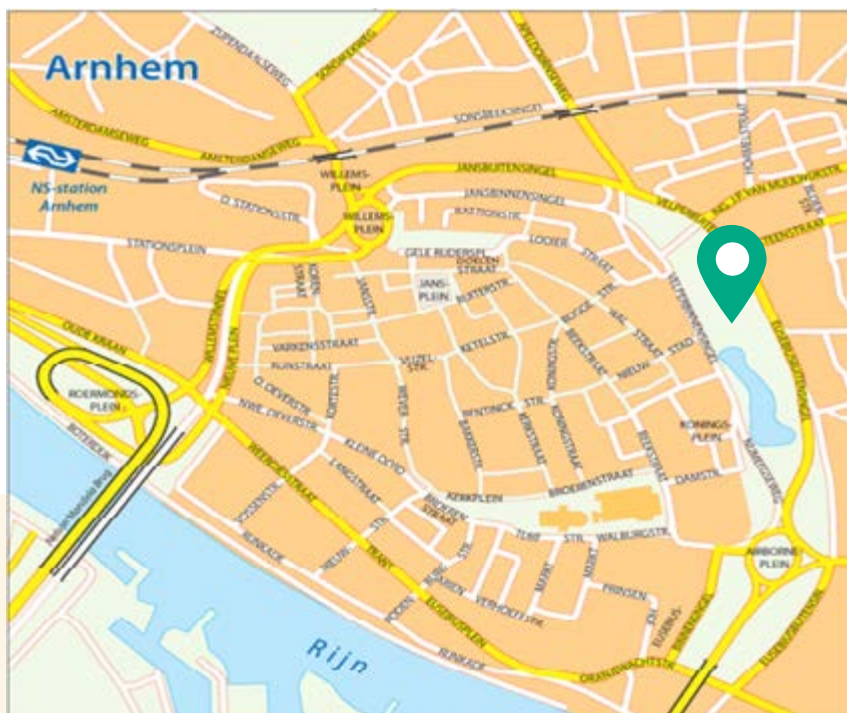
Programmeur Pop, Jazz, Global	Ralph Roelvink • ralph@musis.nl
Programmeur Klassieke muziek	Hylke van Lingen • hylke@musis.nl
Programmeur Theater	Ingrid Scheper • ingrid@musis.nl
Programmeur Theater - Kleine zaal	Moeps Stellingwerf • moeps@musis.nl
Culturele educatie & participatie	Rosalinde Hauwert • rosalinde@musis.nl Sterre Hurkens • sterre@musis.nl +31(0)26 3720 715
Productie	events@musis.nl • +31(0)26 3720 710
Marketing	marketing@musis.nl • +31(0)26 3720 721

ROUTE

Let op, de enige manier om de laadperrons van de locatie te bereiken is via de eenrichtingsstraat genaamd Eusebiusbuitensingel. Zorg ervoor dat je, wanneer je deze straat inrijdt vanaf het 'Airborne Plein', in de linker rijstrook blijft. Aan je linkerkzijde zie je het grote groene gebouw van de locatie, en na 200 meter kun je je vrachtwagen of touringcar het terrein oprijden. De twee laadperrons bevinden zich daar. Aan de linkerkant van de laadperrons vind je de artiesteningang (stage door).

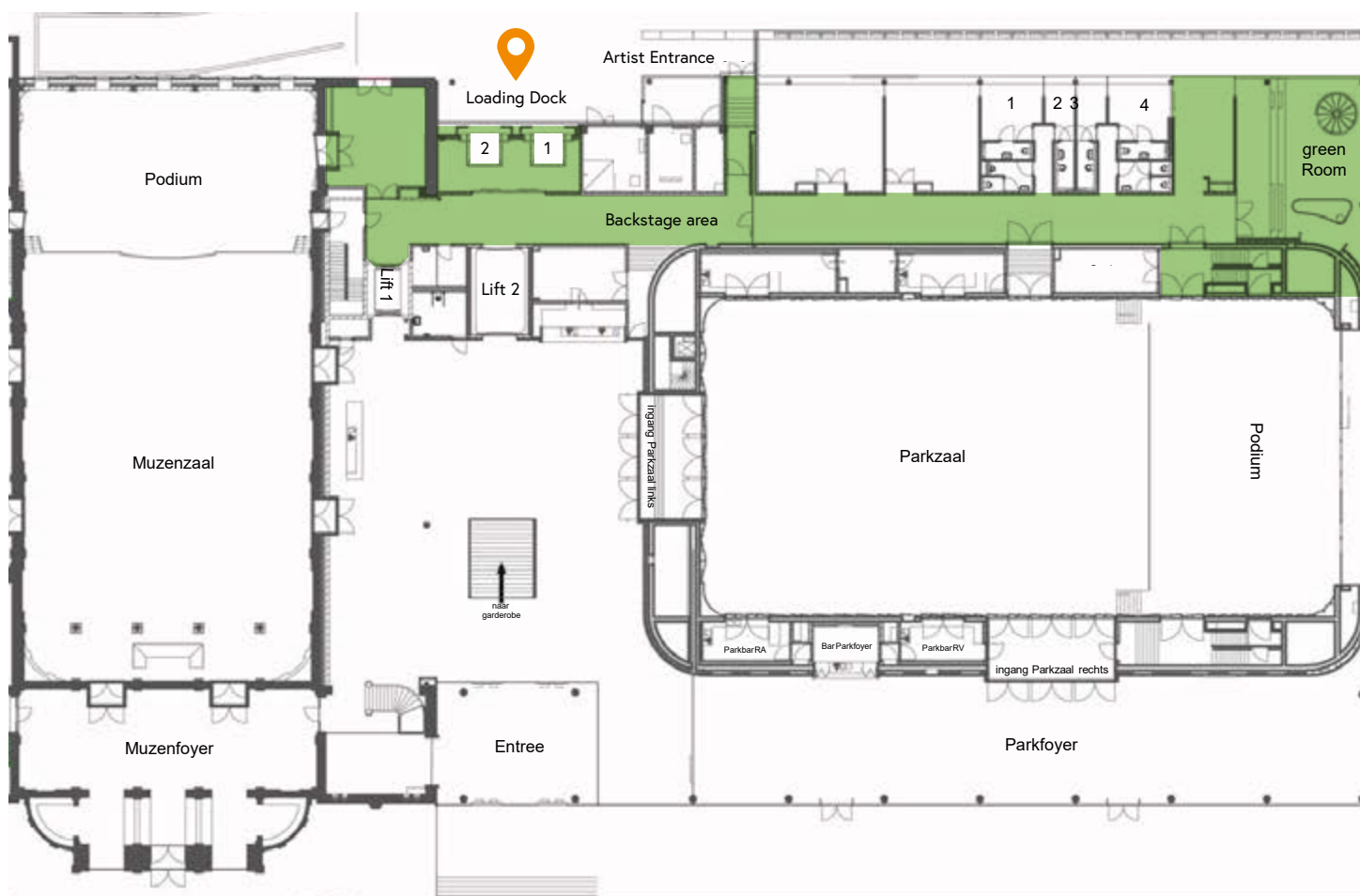
BELANGRIJK!

Vanaf 1 juni 2026 valt het gebied rondom Musis en het Stadstheater onder de zero-emissiezone van de Gemeente Arnhem. Dit heeft impact voor iedereen die komt laden of lossen bij Musis. Lees alsjeblieft de volledige informatie op pagina 5 goed door.



Show informatie	Zorg ervoor dat MUSIS alle relevante informatie over je show ten minste drie maanden voor de datum van de show ontvangt. We hebben je informatie op tijd nodig voor de personeelsplanning, apparatuur en gastvrijheid. We verwachten dat je ons een degelijke technische rider, podium- en lichtplan, evenals een hospitality rider toestuurt. Als wij deze vereisten/informatie niet volledig ontvangen, zullen we werken volgens ons standaard tijdschema en zullen geen extra verzoeken worden gehonoreerd.
Gastenlijst	De gastenlijst moet één week vóór de showdag per e-mail worden verstuurd naar evenementen@musis.nl . Elke productie heeft een maximum van 15 gasten (afhankelijk van wat er is afgesproken in de boekingsovereenkomst), inclusief die van de support act.
Tijdschema	Respecteer ons tijdschema, dat wij naar je sturen en dat door jou bevestigd moet worden. Wijzigingen kunnen niet meer worden doorgevoerd één week voor de show. Vanwege juridische aspecten met betrekking tot werktijden, ticketinformatie en personeelskosten, mogen afgesproken tijdschema's niet worden overschreden.
Backline	MUSIS voorziet niet in een backline, tenzij dit is afgesproken in onze boekingsovereenkomst. Als dit het geval is, zullen wij er een huren in overeenstemming met jouw specificaties (indien mogelijk).
Inbegrepen	Inbegrepen: in beide zalen; huis PA & verlichting, standaard promotie, standaard technisch personeel (inclusief 1 stagehand) en podium- & FOH-barrières (indien nodig). Niet inbegrepen: grondvervoer, runner, hotels, backline, IEM-systemen, aanvullende technische eisen die niet zijn vermeld in onze technische specificaties.
Diner	Indien afgesproken in de boekingsovereenkomst, wordt het diner geregeld door MUSIS. Het diner vindt plaats in onze green room (± 120 m ² - 40 tot 50 personen). Er wordt een degelijke maaltijd geserveerd, geen fastfood. Vegetarische of veganistische opties worden aangeboden volgens de catering rider van de artiest. Deze informatie ontvangen we graag 14 dagen voor de showdatum, evenals informatie over allergieën en andere dieetwensen. Als er geen afspraken zijn over het diner, neem dan contact op met de productie voor meer informatie.
Verboden	Het gebruik van pyrotechniek / open vuur / vlammen / speciale effecten is alleen toegestaan met een Nederlandse vergunning, die minimaal één maand voor de show goedgekeurd moet worden door ons productieteam. Het gebruik van confetti, streamers of silly strings is niet toegestaan!
Roken	Het is niet toegestaan om binnen, in MUSIS, te roken. Er is een brandalarm in alle ruimtes, welke bij activatie leidt tot een volledige evacuatie. Wanneer het alarm het gevolg is van het roken door de artiest en/of de crew van de artiest in MUSIS, zal de afgesproken betaling of vergoeding niet aan de artiest worden uitgekeerd.
Merchandise	Als je je eigen merchandiser meebrengt, neem dan op de dag van de show contact op met onze banqueting manager voor de beste locatie, los- en laad instructies.
Lokale bemanning	1x Geluidstechnicus 1x Lichttechnicus 1x Host & Rigger Technicus 1x Stagehand
Beveiliging	We beschikken niet over eigen beveiligers. Op verzoek kunnen we een beveiligingsteam inhuren i.s.m. onze professionele partners. Bij sta-shows gebruiken wij een volledige barriër voor het podium.

Parkeren	Er zijn twee laadperrons met dock levellers en 5 parkeerplaatsen (auto's) voor twee hallen. Informeer ons productieteam hoeveel parkeerplekken en ruimte je nodig hebt op de dag van de show. De stage manager informeert je op de dag van aankomst over de invulling van parkeerplekken. Er zijn 2x 32A 3-fase CEE-verbindingen beschikbaar voor nightliners en vrachtwagens. Er zijn meerdere betaald parkeergarages op loopafstand van onze locatie.
Internet/Wi-Fi	In ons hele gebouw is er een Wi-Fi netwerk. Scan de QR code op één van de centrale punten of vraag om het wachtwoord.
Kleedkamers	MUSIS heeft zeven kleedkamers voor twee zalen. Vier kleine kleedkamers, inclusief een douche en toilet, bevinden zich op podiumniveau. Drie grote kleedkamers (twee met douche en toilet) bevinden zich in de kelder. Alle kleedkamers zijn afsluitbaar en zijn voorzien van tafels, stoelen, spiegels, voldoende verlichting en stopcontacten. Als we gelijktijdig een evenement in beide zalen hebben, zal ons productie team de kleedkamers verdelen, zo dicht mogelijk bij de wensen van de artiesten zoals vermeld in de hospitality rider.
Fotograaf	Musis heeft een huisfotograaf die promotionele foto's maakt voor gebruik door Musis. Tenzij anders afgesproken maakt hij/zij alleen tijdens de eerste drie nummers van de show foto's, zonder flits.



MUZENZAAL - SPECS GENERAL

Capaciteit	zitplaatsen: 480 - balkon: 265 – sta plaatsen 915 (exclusief balkon)
Podium grootte	17 m breed x 10 m lengte - hoogte 1 m
Clearance	10 meter
Zaal grootte	18 m breed x 26 m lengte
Podium deuren	hoogte 2,25 m - breedte 1,60 m
Loading Docks	hoogte 2,45 m - breedte 2,95 m Afstand tussen Laadkade en podium is 15 meter
Aerial liften	1x ALP lift PHCI 1050 - verticale mastheffing – werkhoogte maximaal 10,50 m 1x Dingli AWP 14 - verticale mastlift - werkhoogte maximaal 14 m
Risers	16x risers 1 m x 2 m Height: 20, 40, 60 & 80 cm Houtkleurig oppervlak. 12x risers 1 m x 2 m Height: 20, 40, 60 & 80 cm Zwart oppervlak.
Marley	15 meter breed 9 meters hoog
Grote gordijn	Geen beschikbaar of mogelijk
Legs	We hebben aan elke zijkant van het podium één leg beschikbaar. Maximaal 4 meter breed en 7 meter hoog
Achtergrond	Er is geen achterwand beschikbaar in onze Muzenzaal, maar we hebben wel twee vaste gordijnen langs de achter- en zijmuren van onze podia. Kleuropties zijn Zwart of Wit.
FOH afmetingen Sta concerten	4 meter breed, 3 meter diep, of gemaakt met Mojo-barrières bij staande concerten. 3 meter breed, 4 meter diep.
Power supply (Geluid & verlichting)	Podium links: 1x 32A 3 phase (CEE form) - 2x 63 3 phase (CEE form) Podium rechts: 1x 32A 3 phase (CEE form) - 1x 125A 3 phase (CEE form) Backline power 230V, no converters available
Rigging	Flybar 1 – Afstand vanaf middelpunt podium 1,8 meter Flybar 2 – Afstand vanaf het middenpodium 3,6 meter Flybar 3 – Afstand vanaf het middenpodium 7,9 meter Het maximale gewicht is 500 kg, gelijkmatig verdeeld. De maximale puntbelasting aan het stalen kabel is 150 kg. De maximale belasting in het midden tussen twee stalen kabels is 100 kg. Let op: onze flybars zijn uitgerust met een vaste lichtset. Boven het publiek hangen 5 x 12 m Prolite trussen, elke truss is bevestigd aan twee 500 kg kettingtakels. Het maximale gewicht is 400 kg, gelijkmatig verdeeld. Daarnaast is er voor de theateropstelling een driehoekstruss gemonteerd die 300 kg gelijkmatig verdeeld kan dragen. Vlak voor het podium is er 1 x 16 m Prolite truss gemonteerd op drie 500 kg kettingtakels. Het maximale gewicht is 310 kg, gelijkmatig verdeeld. Boven elk zijbalkon hangt een 1 x 14 m Prolite truss, bevestigd aan twee 250 kg kettingtakels. Het maximale gewicht is 250 kg, gelijkmatig verdeeld. Alle instructies van ons technische team moeten te allen tijde opgevolgd worden. Gelieve ons beleid te respecteren, bij voorbaat dank.
Projectie	We hebben een vaste projector in onze Muzenzaal. Wanneer je behoefte hebt aan een ander type projector, kunnen we een Epson EB-PU2010B (10.000 lumen) leveren met meerdere lensopties: ELPL M15 – ELPL W06 – ELPL LU04 – ELPL X02. Neem bij behoefte contact op met ons productieteam.
Projectie schermen	Stump achter- of frontprojectie 16:9. 630 x 363 cm size 610 x 343 cm image size
Cyclorama (Cyc)	Geen cyclorama.
Vleugels	1x Steinway D 442 Hz 1x Steinway C 440Hz 1x Yamaha C5 Tuning 442Hz

TECHNISCHE SPECIFICATIES & ALGEMENE VOORWAARDEN 2025-2026

MUZENZAAL

BELANGRIJKE INFORMATIE VOOR LEVERANCIERS/ GEZELSCHAPPEN VAN MUSIS & STADSTHEATER ARNHEM



Zero-emissiezone Arnhem – Wat betekent dit voor jou als leverancier of gezelschap?

Vanaf 1 juni 2026 valt het gebied rondom Musis en het Stadstheater onder de **zero-emissiezone** van de Gemeente Arnhem. Dit geldt voor iedereen die komt laden of lossen. Vanaf 1 juni 2026 mogen **alleen uitstootvrije voertuigen** (elektrisch of waterstof) de zero-emissiezone in. **Let op:** er geldt een **overgangsregeling** voor bepaalde schonere voertuigen (zoals Euro 6-diesels of jongere bestelwagens). Controleer daarom goed wat dit voor jouw voertuig betekent.

Wat moet je doen?

Ga naar: www.opwegnaarzes.nl

Vul het kenteken in voor een voertuigcheck

1. Of het voertuig krijgt toegang krijgt tot de zone
2. Of het voertuig valt onder de overgangsregeling
3. Of het voertuig krijgt geen toegang

Kies één van de volgende opties:

- Stap tijdig over op een uitstootvrij voertuig. Denk aan elektrisch of waterstof.
- Stap over op een schoner voertuig Bijvoorbeeld een Euro 6-bestel- of vrachtwagen waarmee u tijdelijk nog toegang heeft onder de overgangsregeling.
- Vraag indien nodig ontheffing aan via www.zero-emissieloket.nl

Vragen of hulp nodig?

Neem contact op met de logistiek adviseur van Gemeente Arnhem:

Ivo Santegoets

T: 06 – 29 74 90 97

E: ivo.santegoets@arnhem.nl

MUZENZAAL - TIME SCHEDULE

14:00	Aankomst crew
16:30	Artiest(en) melden
17:00	Soundcheck
18:00	Diner - pauze
19:00	Laatste aanpassingen
19:00	Deuren open (bij stashows gaat de Parkzaal tegelijkertijd open)
19:45	Deuren open - Parkzaal bij seated voorstellingen
20:00	SHOWTIME
22:00	Einde van de show
00:00	Afsluiting (kleedkamers en uitladen)

MUZENZAAL - TIME SCHEDULE **MATINEE**

09:00	Aankomst crew
11:00	Artiest(en) melden
11:30	Soundcheck
12:30	Diner - pauze
13:30	Laatste aanpassingen
13:30	Deuren open (bij stashows gaat de Parkzaal tegelijkertijd open)
14:15	Deuren open - Parkzaal bij seated voorstellingen
14:30	SHOWTIME
16:00	Einde van de show
18:00	Afsluiting (kleedkamers en uitladen)

HANDIG OM TE WETEN

In geval van nood	Het nummer voor noodgevallen is: 112 Naast Nederlands spreken ze bij de centrale ook Engels en Duits.
Dichtstbijzijnde dokter	De dichtstbijzijnde dokterspraktijk bevindt zich tegenover de artiesteningang van Musis, aan de andere kant van de straat. Medar dokterspraktijk Velperbuitensingel 15a 6828CV Arnhem.+31(0)26 - 351 0990
Dichtstbijzijnde drogisterij	De dichtstbijzijnde drogist bevindt zich tegenover de artiesteningang van Musis, aan de andere kant van de straat. Muis Gezondheidscentrum. Velperbuitensingel 15a 6828CV Arnhem.
Dichtstbijzijnde ziekenhuis	Het dichtstbijzijnde ziekenhuis is het Rijnstate ziekenhuis Wagnerlaan 55 6815 AD Arnhem +31(0)88 005 8888
Lokale taxi	Taxi Arnhem Centrale 24/7 +31(0)26 - 2 606 606
Koffie	We serveren alleen koffie van Peeze Arnhem. Omdat wij deze het lekkerste vinden.
Glimlach	We proberen altijd de dag te beginnen met een glimlach (en koffie), en we doen ons best om dit zo de hele dag vol te houden. Goed eten, voldoende pauzes en geweldige verhalen zullen zeker helpen om dit te bereiken.
Werk	We werken hier allemaal omdat we van het vak houden. We hopen dat jij dat ook doet, zodat we samen van jouw show een absolute knaller kunnen maken.
Fouten	Ook wij maken fouten en eerlijk gezegd zijn we blij dat we dat doen. Het maakt ons menselijk, dus wees alsjeblieft vriendelijk als het gebeurt. We zullen altijd ons best doen om het op te lossen.



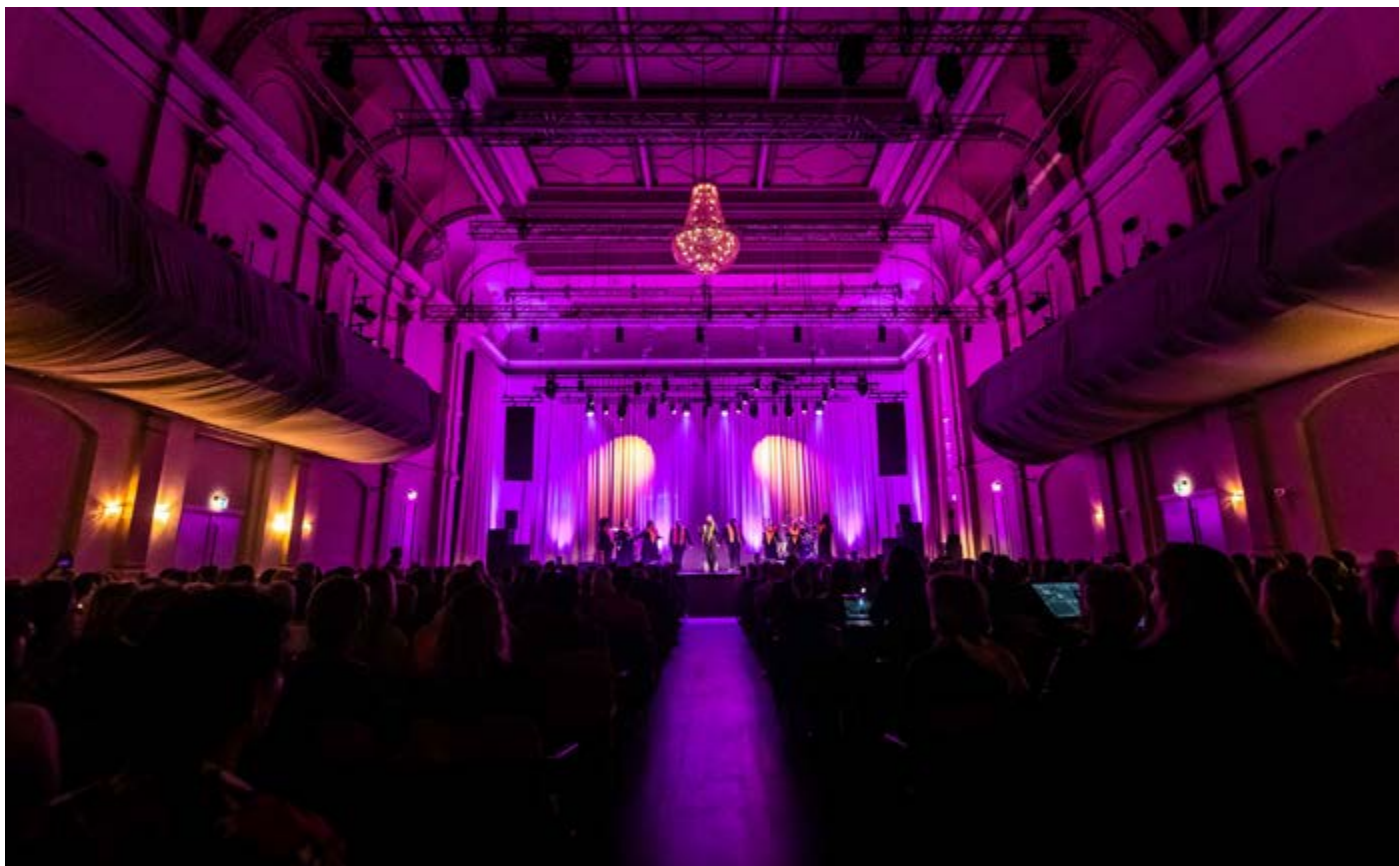
Hoofd ingang • foto: Skip van der Aalst



Muzenzaal - normale setting • Foto: Bart van Hoek



Muzenzaal - normale setting • Foto: Bart van Hoek



Muzenzaal Harlem Gospel Choir • Photo: Guido Roncken



Muzenzaal Cengiz Oskan • Photo: Guido Roncken